



週末限りの美術館

おもいつむぎ財団コレクション展

2025年11月15日・16日

**草間彌生さんや、小松美羽さんなどの国内の
著名アーティストをはじめ浮世絵まで
本物のアート30点あまり展示。**

同時に、県内アーティストやアールブリュット、ハンディキャップを
持った皆様の作品を幅広く展示いたします。

当日マルシェあり

共同主催 就労継続支援B型ピコティー アベリア西海

地元アーティスト兼実行委員：濱村裕二、山口美登志、藤澤明日香

協賛 オリーブベイホテル

後援 西海市



作品リスト（予定）

草間彌生

かぼちゃ アクリル・カンヴァス
揚子江のさざなみ アクリル・カンヴァス
かぼちゃ シルクスクリーン
ぶどう シルクスクリーン
レモンジュース シルクスクリーン

小松美羽

救い愛 護り護られて アクリル・カンヴァス
見守り続ける慈愛と慈悲たち アクリル・カンヴァス
天体の繭から飛び出すは未来へ紡ぐ希望の羽音
アクリル・カンヴァス（ライブペイント作品 映像・衣装付）
阿・空に向かって シルクスクリーン
咩・大地に向かって シルクスクリーン

片山真理

BEAST C-PRINT UNIQUELY DECORATED FRAME
MY LEGS C-PRINT
HOLE ON BLACK C-PRINT

小松孝英

流水給水図（外来種） アクリル・カンヴァス
流水給水図（在来種） アクリル・カンヴァス
外来種群舞図 アクリル・カンヴァス

奈良美智

EYES OPEN オフセット
EYES SHUT オフセット

山口 晃

九州鐵道驛中驛外圓 ジークレープリント
島根鐵道圖 ジークレープリント 石黒 昭
MARBLESQUE 21 JANUARY 2022 アクリル・カンヴァス
GRAVITATIONAL FIELD アクリル・カンヴァス
PAINTING OF MARBLE アクリル・カンヴァス

歌川国芳

大物之浦平家の亡霊 1842年
みかけはこわいがとんだいい人だ 1843年頃
人かたまって人になる 1843年頃
月日貝あたる友引 1840年代

伊藤若冲

蕪 江戸後期
桃 江戸後期
サガキケイタ
みかけハこハるがとんだおふかい人だ ネオシルクスクリーン



※変更になる可能性もございます